

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Projekt: Tvořivá škola, registrační číslo projektu CZ.1.07/1.4.00/21.3505

Příjemce: Základní škola Ruda nad Moravou, okres Šumperk, Sportovní 300, 789 63 Ruda nad Moravou

Metodický list

Zařazení materiálu:

Šablona: Inovace a zkvalitnění výuky směřující k rozvoji čtenářské a informační gramotnosti (I/2)

Sada: 1 Číslo: EU-OPVK-ČIG-2ST-08 Předmět: Český jazyk a literatura, 6. ročník – Pohádka

Název materiálu: Fimfárum

Autor materiálu: Mgr. Marie Baslerová

Ověření materiálu ve výuce:

Datum ověření: 17. dubna 2012

Třída: VI. A

Ověřující učitel: Mgr. M. Baslerová

Anotace materiálu:

Pracovní list - pohádka, otázky se vztahují k pohádce Fimfárum od J. Wericha.

Podrobný metodický popis možností použití materiálu:

- Pracovní list slouží k samostatné práci a k obohacování slovní zásoby.
- Rozvíjí tvořivé myšlení.
- Žáci charakterizují kladné i záporné hlavní postavy.
- Využití jednoslabičných slov při zpracování vlastní pohádky
- Kontrolujeme a hodnotíme na závěr celý pracovní list, popř. využijeme pracovní list k sebehodnocení jednotlivých žáků nebo k jejich hodnocení

Seznam literatury a pramenů:

WERICH, Jan. Fimfárum. Praha: Albatros, 1978.

obr.: http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Voskovec_a_Werich.jpg

Fimfárum – Chlap, děd, vnuk, pes a hrob Jan Werich



Žil kdys kdes chlap.

Dá se říct též muž či kmán, jak kdo chce. Já ho zvu chlap. Nu a on krad, ten chlap. Krad co moh kde moh. Zvlášť když měl hlad. Byl den jak květ, pták pěl, klas zrál, a nad vším jas burácel.

Jen hvozd se tměl, tam, kde spal chlap.

Spal den a noc, neb pil jak Dán. Když jím třás chlad, vstal a chtěl jít dál, leč měl hlad. Jed by. A pil! Spíš pil, jen mít zač! Měl ret jak troud.

Vždyť se dá jít na lup, i když je den. Tak šel.

Jde, až zří plot, a na něm čte: Je tu zlý pes!

„Zlý pes - a to se mám bát? To snad ne!“ A just tam šel krást. Leč pes tam byl. A zlý! A jak! Jak d'as!

Jen se chlap abeceda vkrad, už tu byl pes taxík a vyl. Pán sic spal, leč pes vyl a řval čím dál tím víc, až pán vstal a vzal si zbraň

„Vem si ho! Drž ho! Jen mu dej!“ Křik, sběh a ryk, chlap chce pryč, je tu však pes i pán, je to už kmet, a řve: „Já ti dám u nás krást!“

A kmet se rve jak kdys, když byl mlád. Leč chlap je mlád dnes a dnes má víc sil! Kmet už je mdlý, chlap na něj klek a chce ho bít, když tu zlý pes se zved a chňap! Chlap má prst pryč.



Než pes spolk prst, než kmet se vzmoħ, chlap skrz sklep jde ven. Tam, co je vchod, je schod a u něj hůl, spíš kyj. Kmet se chtěl prát, leč kyj je kyj, a chlap bil ze všech sil, až kmet pad.

Pes rval dál. Rval dlaň i pěst a teď chce rvát chřtán. Chlap, pot a krev, má spěch. Děd sic pad, leč teď zas na dvůr vběh vnuk, spíš hoch než muž, a chce znát: „Kdo tu chtěl krást a kde je děd?“

To už chlap byl přes dvůr, tam, co je stáj.

A přes plot jde kůň, a na něm chlap. Vnuk sáh níž, než je bok, tam, kde měl kolt, a jak stisk, kolt štěk Beng! Beng!

Chlap jek a kůň se vzpjal, leč jde zas dál. Děd vstal, je živ a zdráv, jen chlap je pryč a s ním i kůň.

Vtom vnuk křik: „Hleď, a jak to řek, tam, co je brod, kůň stál a třás se, pak se hnál dál, zas stál, pak pad. Chlap je pod ním. Teď však se zved a dal se v běh, co je hvozd. Chce se v něm skrýt.

„Jen ho nech,“ řek děd. „Kdo zná líp kraj? Kdo z nás tu rost? Teď bych chtěl lok, jak pes chce kost.“ Vnuk mu dal džin.

„Vem psa kyj a pojď,“ řek děd a mlask. „Dej si též hlt.“ Vnuk písk na psa a šli.

Chlap si sed pod strom. Kůň mu zdech, pes si vzal prst a ten kolt, co poněm šleh jak blesk, mu z plic vzal dech i krev. Chtěl by jít dál. Leč čím dál tím míň má sil, je bled, je sláb, je sám, má strach.

Klek, chtěl vstát, leč pad zpět na strom a po pni se svez na zem. Lez jak plaz, rval mech i vřes, jak táh trup o píd dál. Už ví, že je zle. Zrak se mu tmí i sluch mu ztich. Chce však pryč, tam, kde je svět a kde je jas, ne tma. Přec, kde je tma, je smrt!

...Ne, teď ne! Chce se mi spát, jen noc a den a noc. Pak jsem zas fit! Jen mít čas, chléb a sůl a džbán! Moh bych být živ...živ líp...

Pes štěk.

A po něm hned hlas: „Rek čul krev! Běž za ním!“

„Kam štve?“ křik hoch.

„Tam za ten dub!“

A tam ten chlap byl. Pes nad ním stál, pak hoch, pak kmet.

„To je on,“ řek kmet a vzdech: „Tys mu dal...“

„Proč u nás krad?“

„Co když měl hlad, co když chtěl jíst?“

„Ten znal jen pít, ten vrah.“

„On ví už svý, tak nač ten hněv? Pojď.“

„Co s ním?“

„Už nic.“



Jméno, příjmení:

Otázky:

1. O jaký literární útvar se jedná?

.....

2. Jakým způsobem byl tento text napsán?

.....

3. Vyhledej vetřelce (slova nepatřící do textu)

.....

4. Najdi obyvatele evropské země

.....

5. Charakterizuj pohádku

.....

6. Které pohádky nenapsal J. Werich?

- Lakomá Barka

- Tři veteráni

- Fimfárum

- Rumcajs

7. Jakými prostředky dosáhl autor zajímavý děj?

.....

8. Charakterizuj chlapa:

.....

9. Charakterizuj vztah děda a vnuka:

.....

10. Co ukousl pes chlapovi?

.....

11. Napiš vlastní krátké vypravování, které se bude také skládat pouze z jednoslabičných slov. (příklad: žil byl Jan)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Fimfárum – chlap, děd, vnuk, pes a hrob Jan Werich

ŘEŠENÍ

1. O jaký literární útvar se jedná? - *pohádka*
2. Jakým způsobem byl tento text napsán? - *jednoslabičná slova*
3. Vyhledej vetřelce. - *abeceda, taxík, burácel*
4. Najdi obyvatele evropské země. - *Dán*
5. Charakterizuj pohádku – *Pohádka je literární útvar, kde vystupují nadpřirozené bytosti a končí šťastně. Vítězí dobro nad zlem.*
6. Které pohádky nenapsal J. Werich? - *Rumcajs*
7. Jakými prostředky dosáhl autor zajímavý děj? - *Využití synonym, nespisovné výrazy, přímá řeč, jednoslabičná slova, dějová slovesa*
8. Charakterizuj chlapa - *Alkoholik, zloděj*
9. Charakterizuj vztah děda a vnuka – *dobré rodinné vztahy, vzájemná pomoc při problémech*
10. Co ukousl pes chlapovi? - *prst*
11. Napiš vlastní krátké vypravování, které se bude také skládat pouze z jednoslabičných slov. (příklad: Žil byl Jan ...) individuálně...