

Projekt: Tvořivá škola, registrační číslo projektu CZ.1.07/1.4.00/21.3505
Příjemce: Základní škola Ruda nad Moravou, okres Šumperk, Sportovní 300, 789 63 Ruda nad Moravou



Zařazení materiálu:

Šablona: Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT (III/2)

Předmět: Český jazyk a literatura, 8. ročník

Sada: 1

Číslo DUM: EU-OPVK-ICT-Č2ST-14

Název materiálu: Národní obrození

Autor materiálu: Mgr. Marie Baslerová

Anotace: Prezentace charakterizuje 1. a 2. etapu národního obrození. Uvádí významné představitele v české literatuře této doby.

Metodický popis:

- Charakteristika období národního obrození v 1. pol. 19. století
- 4 směry NO, etapy NO, hlavní představitelé a jejich díla
- Test na zhodnocení získaných znalostí

Ověření materiálu ve výuce:

Datum ověření: 22. 3. 2012

Ověřující učitel: Mgr. M. Baslerová

Třída: VIII. B

**Materiál je určen k bezplatnému používání pro potřeby výuky a vzdělávání na všech typech škol a školských zařízení.
Jakékoliv další používání podléhá autorskému zákonu.**

Tento výukový materiál vznikl v rámci Operačního programu Vzdělání pro konkurenceschopnost.



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Národní obrození

- charakteristika
- 1. a 2. etapa

Národní obrození (1. pol. 19. st.)

❑ **Snaha o znovuzrození českého jazyka**

❑ **Cíl:**

- Povznést češtinu na úroveň evropských jazyků
- Vytvářely se odborné a umělecké texty
- Snaha motivovat obyvatele českých zemí k národní uvědomělosti – češství

Čeština této doby neuměla vyjádřit složitější myšlenky (texty reprezentativní povahy, chyběla odborná terminologie).

Historické okolnosti:

- Koncem 18. st. dochází k významným společenským změnám
 - Zavedena povinná školní docházka
 - Zrušeno nevolnictví
 - Náboženská svoboda
 - Zrušena cenzura
-
- V tomto období se vydávají 2 české knihy ročně, zbytek tvoří německá literatura.
-

4 směry národního obrození

1. zájem o historiografii

(psaní historie)

2. zájem o jazykovědu

3. zájem o slovanství

(spojení evropských slovanských národů)

4. národní uvědomění

Etapy národního obrození

- 1. etapa:** (do 1805) zachovat existenci českého
 - 2. etapa:** (od 1805 – 1830) rozvoj jazykového programu
 - 3. etapa:** (od 1831 – 1848) – čeština se rozšiřuje mezi obyvatelstvo
 - 4. etapa:** (1849 – 1860) – literatura se otvírá všem vlivům
-

1. ETAPA NO.

(do 1805)

Zachovat existenci českého jazyka

Utvořit základy pro moderní český jazyk – **jazykový program**

Představitelé: J. Dobrovský

1. ETAPA NO.

Josef Dobrovský (1753 – 1829)



obr. 1.

1. ETAPA NO.

Josef Dobrovský

Český jazykovědec, historik, teolog, filolog

Zakladatel **slavistiky** – zabývá se slovanskými jazyky

bohemistiky – zabývá se českým jazykem

Věnoval se vytvoření spisovné formy českého jazyka

Dílo:

Německo – český slovník

– základ spisovné normy českého jazyka

2. ETAPA NO.

(od 1805 – 1830)

Rozvoj **jazykového programu**

Představitelé: J. Jungmann

2. ETAPA NO.

Josef Jungmann (1773 – 1847)



obr. 2.

2. ETAPA NO.

Josef Jungmann

Jazykovědec, překladatel, básník, literární historik

Psal česky

Dílo:

Slovník česko – německý

Tento slovník je 5 dílný a obsahuje 120 000 slov a jejich význam. Vytváří základ pro celou národní vzdělanost.

TEST

Přiřad' správné odpovědi

- 1. Slovanství:**
 - 2. Historiografii:**
 - 3. Národní obrození:**
 - a) Psaní historie
 - b) Spojení evropských slovanských národů
 - c) Snaha o znovuzrození českého jazyka
-

TEST – řešení

Přiřad' správné odpovědi

1. Slovanství:

b) Spojení evropských slovanských národů

2. Historiografii:

a) Psaní historie

3. Národní obrození:

c) Snaha o znovuzrození českého jazyka

Seznam použité literatury a pramenů:

1. obr.1.: http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Josef_Dobrovsky_Vilimek.jpg
2. obr.2.: http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Josef_Jungmann_CT.jpg
3. http://cs.wikipedia.org/wiki/České_národní_obrození
4. http://cs.wikipedia.org/wiki/Josef_Dobrovský
5. http://cs.wikipedia.org/wiki/Josef_Jungmann
6. KARPATSKÝ, Dušan. Malý labyrint literatury. Praha: Albatros, 1997, ISBN 90-00-00527-1.

Objekty, použité k vytvoření sešitu, jsou součástí SW Activ Inspire,
nebo pocházejí z veřejných knihoven obrázků (public domain)
nebo jsou vlastní originální tvorbou autora.

Autor:

Mgr. Marie Baslerová
Základní škola Ruda nad Moravou, okres
Šumperk
zsroda@zsroda.cz
únor 2012